



GOBIERNO DEL  
ESTADO DE MÉXICO



**Compromiso**  
Gobierno que cumple

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN  
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR  
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR

**Departamento de Bachillerato General**

PROGRAMA DE ESTUDIOS DE LA MATERIA

**INGLÉS IV**

CUARTO SEMESTRE



ENERO DE 2009





## CONTENIDO

**CÉDULA 1. PRESENTACIÓN**

**CÉDULA 2. INTRODUCCIÓN**

**CÉDULA 3. MAPA CONCEPTUAL DE INTEGRACIÓN DE LA PLATAFORMA**

**CÉDULA 4. CORRESPONDENCIA CON COMPETENCIAS**

**CÉDULA 5. DESARROLLO GLOBAL DE LA UNIDAD I**

**CÉDULA 5.1. CADENA DE COMPETENCIAS EN UNIDADES TEMÁTICAS**

**CÉDULA 5.2. ESTRUCTURA RETICULAR**

**CÉDULA 5.3. ACTIVIDADES DIDÁCTICAS POR COMPETENCIAS**

**CÉDULA 5.4. MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO**

**CÉDULA 5.5 CARGAS HORARIAS**

**CÉDULA 6. DESARROLLO GLOBAL DE LA UNIDAD II**

**CÉDULA 6.1. CADENA DE COMPETENCIAS EN UNIDADES TEMÁTICAS**

**CÉDULA 6.2. ESTRUCTURA RETICULAR**

**CÉDULA 6.3. ACTIVIDADES DIDÁCTICAS POR COMPETENCIAS**

**CÉDULA 6.4. MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO**

**CÉDULA 6.5 CARGAS HORARIAS**

**CÉDULA 7. DESARROLLO GLOBAL DE LA UNIDAD III**

**CÉDULA 7.1. CADENA DE COMPETENCIAS EN UNIDADES TEMÁTICAS**

**CÉDULA 7.2. ESTRUCTURA RETICULAR**

**CÉDULA 7.3. ACTIVIDADES DIDÁCTICAS POR COMPETENCIAS**

**CÉDULA 7.4. MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO**

**CÉDULA 7.5 CARGAS HORARIAS**

**CÉDULA 8. SEÑALAMIENTO EJEMPLAR DE UN CASO**

**CÉDULA 9. MODELO DE VALORACIÓN POR RUBRICAS**

**CÉDULA 10. TERMINOLOGÍA**

**CÉDULA 11. FUENTES DE INFORMACIÓN**

## CÉDULA 1. PRESENTACIÓN

### CAMPO DISCIPLINAR: COMUNICACIÓN Y LENGUAJE

De acuerdo con los planteamientos de la Reforma Integral del Bachillerato se reconoce la necesidad de desarrollar las competencias en seis campos disciplinares C1: comunicación y lenguaje, C2: ciencias sociales y humanidades, C3: matemáticas y razonamiento complejo, C4: ciencias naturales y experimentales; C5: componentes cognitivos y C6: formación profesional.

El campo disciplinar de Comunicación y lenguaje representa el eje transversal que permite llegar a un pensamiento de excelencia, sustentado en hábitos que fortalezcan habilidades y competencias lingüísticas, por lo que se traduce en:

- Estrategias didácticas sustentadas en la expresión y la comunicación
- Estrategias didácticas que sustenten el análisis y redacción de diversos textos.
- Estrategias didácticas sustentadas en la utilización de tecnologías de la información y comunicación.
- Estrategias didácticas que permitan interpretar diversos textos en función del contexto cotidiano.
- Estrategias didácticas que consoliden la utilización de una lengua extranjera.

El dominio de una lengua extranjera como asignatura se hace imprescindible en el mundo contemporáneo; la situación económica, política y social, y particularmente el desarrollo de la informática y las comunicaciones requieren de las competencias básicas referidas al dominio, por parte del estudiante, de los conocimientos, habilidades, valores, actitudes que son indispensables tanto para la comprensión del discurso de la ciencia, las humanidades y tecnología como para su aplicación en la solución de los problemas de su vida escolar, laboral y cotidiana, por lo que deben ser comunes a todos los bachilleres del país.

El inglés como segunda lengua es una de las exigencias del mundo globalizado; el continuo y rápido avance de la ciencia y la tecnología, como medio por el cual se da a conocer el mayor acopio de información, los cada vez más frecuentes intercambios culturales y los vínculos comerciales entre los países, como consecuencias de la globalización han incrementado la importancia del inglés y la ubican como lengua de uso internacional.

## CÉDULA 1.1. PRESENTACIÓN

### CAMPO DISCIPLINAR: COMUNICACIÓN Y LENGUAJE

De acuerdo con el Marco Curricular Común las competencias con-naturales a la materia comprenden en primera instancia una serie de competencias genéricas; en segunda instancia, dos competencias disciplinares básicas y en tercera instancia, un núcleo de competencias disciplinares extendidas.

Las competencias genéricas de la materia de Inglés se agrupan en tres ejes o categorías transversales del bachillerato: **Se expresa y se comunica, Piensa crítica y reflexivamente y, Trabaja en forma colaborativa.** A estos corresponden las siguientes competencias genéricas:

- ❖ Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos, mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.
- ❖ Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.
- ❖ Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.

Los cursos de inglés se articulan en la asignatura denominada Lengua Extranjera y se desdoblan en los cinco y seis semestres en CBT y EPOEM respectivamente, en las cuales los contenidos y competencias se relacionan transversalmente.

El campo disciplinar de Comunicación y Lenguaje presenta una relación con las materias que aparecen a continuación en el cuadro, en términos de sus asignaturas y materias:

CAMPO DISCIPLINAR	ASIGNATURA	MATERIA
<b>COMUNICACIÓN Y LENGUAJE</b>	ETIMOLOGIAS	-ETIMOLOGIAS GRECOLATINAS
	LECTURA Y REDACCIÓN	- COMPRENSION LECTORA Y REDACCIÓN I Y II
	COMUNICACIÓN	-COMUNICACIÓN Y SOCIEDAD
	LITERATURA	-- LITERATURA Y CONTEMPORANEIDAD I Y II -APRECIACIÓN ARTISTICA
	INGLES	-INGLES I, II, III, IV, V , VI

ACOTACIONES: (BT) BACHILLERATO TECNOLÓGICO (BG) BACHILLERATO GENERAL

## CÉDULA 1.2. PRESENTACIÓN

### CAMPO DISCIPLINAR: COMUNICACIÓN Y LENGUAJE

- Informática y Computación I, II, III y IV: Como herramienta fundamental de la mundialización de la información, requiere del manejo básico del inglés para comprender el contenido informacional y del propio campo.
- Habilidades básicas del pensamiento, Gestión del conocimiento, Toma de Decisiones y Creatividad: El desarrollo de la competencia comunicativa en los estudiantes, se relaciona estrechamente con los procesos metacognitivos que intervienen en el desarrollo de habilidades para la producción del lenguaje en situaciones y contextos diversos, como procesos análogos a los empleados en la lengua materna.
- Literatura y contemporaneidad I y II: Es un espacio útil para fomentar la capacidad de juzgar, valorar y comparar intuitivamente los estilos y formas que determinan la creación literaria no sólo en su lengua, sino también en la extranjera.
- Ciencia contemporánea, Geografía y Medio Ambiente: Representa la interacción necesaria para la expresión de las habilidades propias del pensamiento crítico, como el análisis, la síntesis, la comparación, la argumentación, en torno a los problemas y retos del mundo actual, como el calentamiento global desde la perspectiva científica, ya que la mayor parte de esta información se genera en Inglés; asuntos de interés universal, los cuales puede expresar en una segunda lengua, incluso para establecer intercambios de información en comunidades virtuales como *Mondiálogo contest* de UNESCO.
- Innovación y Desarrollo Tecnológico: se vincula directamente con esta materia a través del uso de internet y las distintas tecnologías, que le permiten al alumno un desarrollo óptimo de sus habilidades en la creación de prototipos.
- Módulos profesionales: Representan una manera de contextualizar las competencias comunicativas de los estudiantes, mediante la utilización de información básica referida a su área de especialidad .

## CÉDULA 2. INTRODUCCIÓN

### MATERIA: INGLÉS IV

La relación entre asignatura y materia consiste en contribuir al uso del inglés como segunda lengua en el bachiller con la finalidad de lograr un mejor desempeño académico en el nivel superior, favorecer su utilización en el campo laboral y como competencia social para la vida en el mundo actual. En este sentido, la postura teórico-metodológica de los programas de estudio se sustentan en el enfoque comunicativo, pues la naturaleza del aprendizaje de una lengua no radica esencialmente en ésta como objeto de conocimiento, sino que es sobre todo, un instrumento de socialización, comunicación y poder indispensables en la sociedad en que vivimos.

La materia de Inglés IV, mantiene una continuidad con los tres cursos antecedentes, en los cuales se han establecido las formas básicas de comunicación en las principales estructuras lingüísticas, sus variaciones más comunes y un vocabulario que al llegar al cuarto semestre le permite al estudiante emplear expresiones con el uso del futuro, establecer comparaciones y jerarquizaciones, así como recurrir a formas alternativas y auxiliares de un nivel mayor para enriquecer las estructuras comunicativas con las que cuenta.

La carga horaria semestral corresponde aproximadamente a 60 horas de trabajo frente a grupo, de las cuales, se procuró otorgar a cada unidad una cantidad de 20 horas, distribuidas en el agrupamiento de cédulas 8 y 9, que corresponden al tratamiento de los seis cuadrantes de cada unidad. Se le otorgó mayor peso a los cuadrantes cuarto, quinto y sexto, debido a que ahí se ubica el desarrollo sustancial de las unidades temáticas, el resto de la carga horaria se distribuyó equitativamente.

Para el logro de las competencias genéricas y disciplinares ya enunciadas, se pretende conducir al estudiante para que alcance el nivel máximo de comprensión lectora, planteada por el Programa para la Evaluación Internacional de los Estudiantes (**PISA**), por lo tanto, los niveles que habrán de ser trabajados son:

1. Reconocer el tema principal o la intención del autor de un texto sobre un tema habitual, cuando la información requerida es importante.
2. Identificar la idea principal del texto, comprender relaciones, crear o aplicar categorías simples, o interpretar el significado con una parte limitada del texto cuando la información no es importante y se requiere inferencias sencillas.
3. Integrar distintas partes de un texto para integrar una idea principal, comprender una relación o interpretar el significado en una palabra o frase. Comparar, contrastar o categorizar ,teniendo en cuenta muchos criterios. Manejar información en conflicto.

## CÉDULA 2.1. INTRODUCCIÓN

### MATERIA: INGLÉS IV

4. Utilizar un nivel elevado de inferencia basada en el texto para comprender y aplicar categorías en un texto poco habitual e interpretar el significado de una sección del texto teniendo en cuenta el texto en su totalidad. Manejar ambigüedad, ideas contrarias a las expectativas e ideas expresadas de forma negativa.
5. Interpretar el significado de un lenguaje lleno de matices o demostrar una comprensión compleja del texto.

Cuando un individuo tiene la capacidad de leer y expresar de forma adecuada lo comprendido, entonces estará situado en contextos de abordaje exitosos para la educación superior, el trabajo y la vida futura de manera crítica y resolutiva.

La secuenciación de contenidos se articula con base en los principios de las competencias genéricas y del desarrollo de las cuatro habilidades básicas del inglés: *reading, speaking, listening and writing*, ambos aspectos se articulan al plantear escenarios didácticos acordes a la interpretación y emisión de mensajes a partir del uso de códigos y herramientas de la segunda lengua, mediante actividades de clase basadas en conocimientos previos y situaciones contextuales que permitan la identificación e interpretación de mensajes orales o escritos en la segunda lengua y la estructuración de discursos lógicos básicos.

En este campo disciplinar existe la relación con las materias que la conforman para que se visualice la estructura en cada uno de sus niveles.

- A nivel macro- retícula con los cinco campos disciplinares para bachillerato general y seis para bachillerato tecnológico.
- A nivel meso- retícula con los campos- asignatura.
- A nivel micro-retícula con los campos- asignaturas- materia.

El mapa conceptual representa la arquitectura del campo disciplinar Comunicación y Lenguaje a través de tres niveles reticulares: macro, meso y micro, en los cuales, el primer nivel pretende alcanzar el perfil del estudiante a través de competencias genéricas; en el segundo, se plasman las competencias disciplinares básicas a través de los ejes temáticos a desarrollar y por último; en el tercer nivel el docente trabaja las competencias disciplinares extendidas para adecuarlas a sus necesidades.

## CÉDULA 2. 2. INTRODUCCIÓN

### MATERIA: INGLÉS IV

La importancia de los mapas en esta materia es vital porque permiten comprender holísticamente la interconexión entre los núcleos temáticos que generan competencias en los estudiantes a través de la generación de actividades que se engloban en tres situaciones didácticas:

- **Proyectos interdisciplinarios:** Todas aquellas situaciones o actividades que involucren la participación de dos o más disciplinas que permitan generar aprendizajes significativos.
- **Solución de problemas contextuales:** Todas aquellas actividades que permitan al estudiante involucrarse de acuerdo a su proceso metacognitivo para solucionar un problema de su entorno.
- **Estudio de casos:** Todas aquellas actividades que propicien el análisis de una situación particular que desarrolla la competencia disciplinar básica o extendidas.

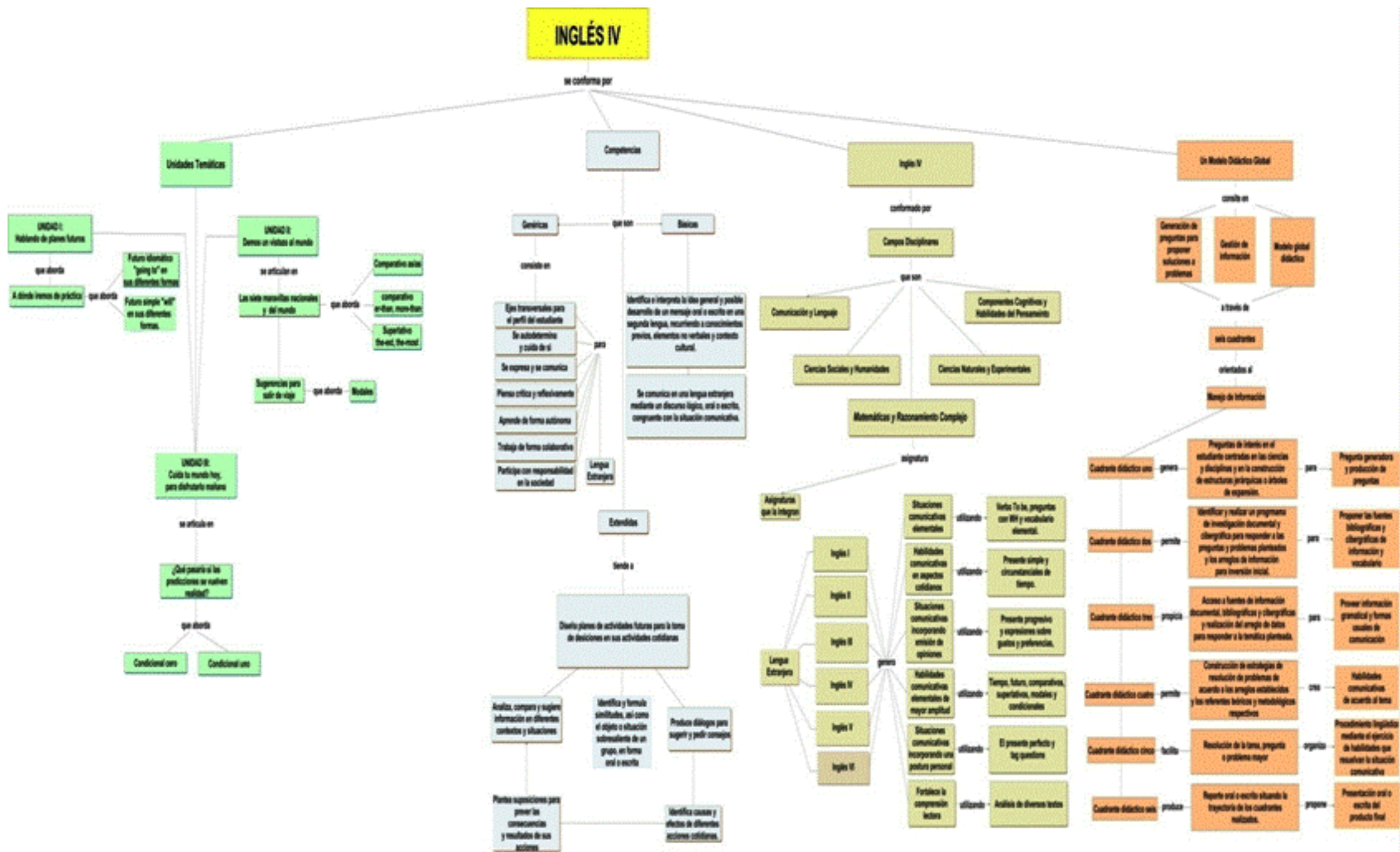
Para desarrollar las competencias antes mencionadas tenemos que partir de los procesos comunicativos, es decir, de cómo influye su actividad comunicativa en las destrezas que se activan para solucionar un problema y la construcción de modelos cognitivos. Por lo que las acciones encaminadas a fortalecer una de estas líneas tendrán que ser evaluadas y valoradas de manera conjunta, ya sean los contenidos o valores que se pretende desarrollar en el estudiante de una manera integral.

Ahora bien, la evaluación y valoración tendrán que ser bimestrales:

- **Evaluados:** Los contenidos temáticos, con exámenes o productos (valor 60%).
- **Valorados:** Actitudes que fortalezcan el proceso enseñanza aprendizaje, a través de rúbricas (valor 40%).



# CÉDULA 3. MAPA CONCEPTUAL DE INTEGRACIÓN DE LA PLATAFORMA CAMPO DISCIPLINAR: COMUNICACIÓN Y LENGUAJE

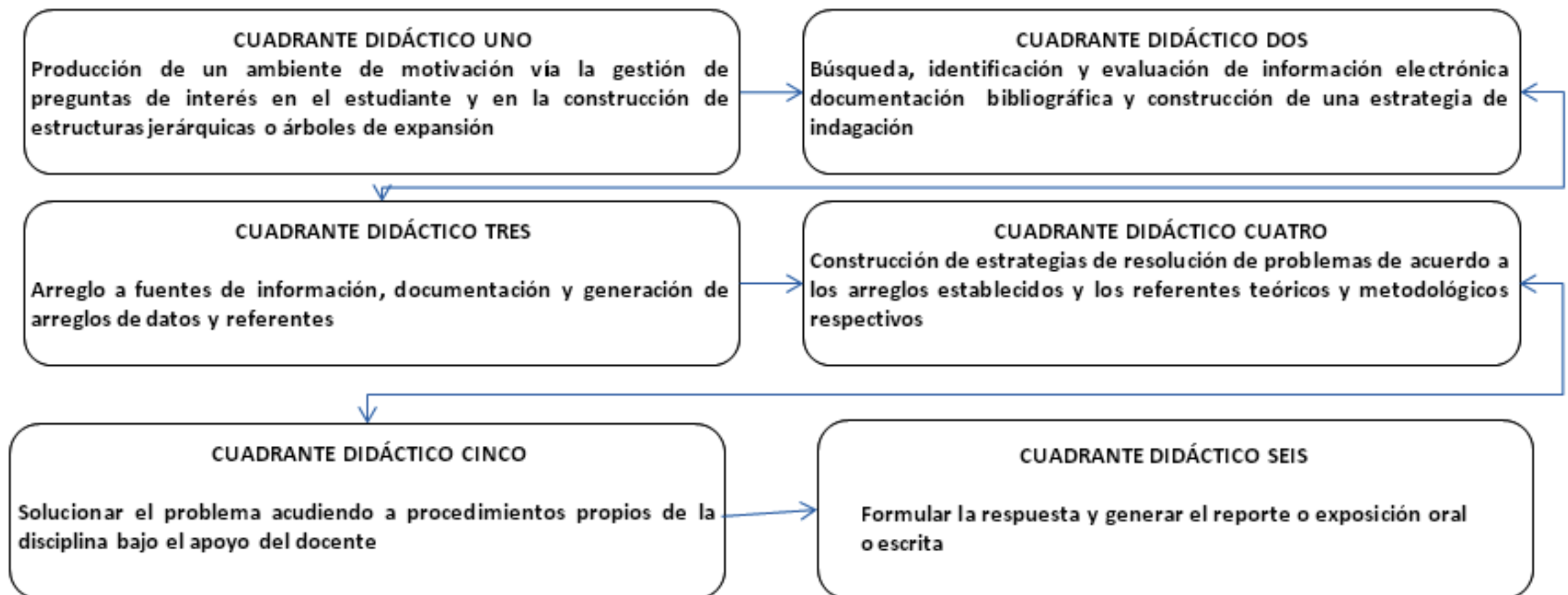


## CÉDULA 4. MODELO DIDÁCTICO GLOBAL APLICACIÓN MAESTRA PARA TODAS LAS MATERIAS (COMPETENCIA: GESTIÓN DE INFORMACIÓN)

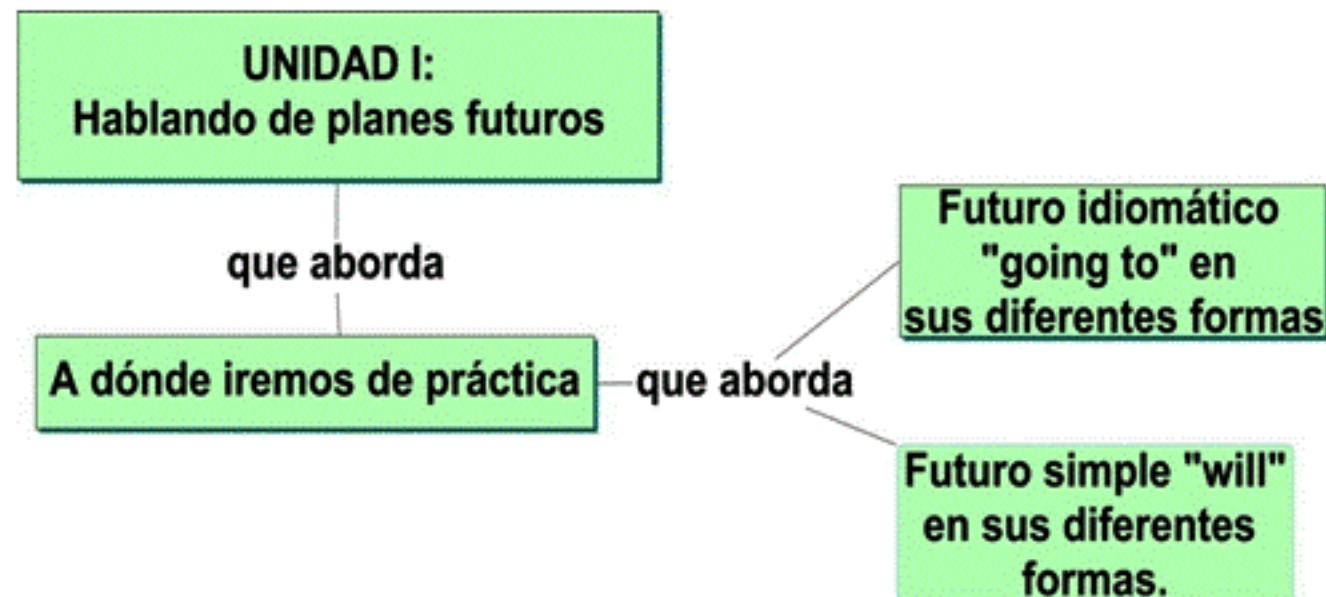
Una estrategia central en toda reforma educativa relativa a los planes y programas de estudio, radica en garantizar un modelo didáctico situado, es decir, un andamiaje didáctico que permita realizar las potencialidades del estudiante en materia de competencias y del docente en materia de enseñanza colaborativa. En este sentido, la característica medular de esta arquitectura didáctica radica en las capacidades para la administración y la gestión de conocimientos a través de una serie de pasos orientados al acceso, integración, procesamiento, análisis y extensión de datos e información en cualesquiera de los cinco campos disciplinarios que conforman el currículo propuesto.

El flujo siguiente presenta el modelo de procedimiento para todas las asignaturas/materias del programa del bachillerato referido a competencias para gestión de información en seis cuadrantes y destaca una dinámica de logística didáctica en tres niveles o capas que conducen el proceso que los docentes deben seguir en un plano indicativo para el ejercicio de sus lecciones/competencias.

### Flujo para el proceso didáctico orientado al manejo de información



**CÉDULA 5. ACTIVIDADES DIDÁCTICAS POR COMPETENCIAS**  
**MATERIA: INGLÉS IV**  
**DIAGRAMA UNIDAD I**



**DESCRIPTIVO DEL MAPA DE  
CONTENIDO TEMÁTICO**

El mapa permite entender el eje temático y se desdobra en dos micro contenidos, que permiten al docente y estudiante establecer actividades colaborativas que lleven un proceso gradual de entendimiento:

- Acceso a la información
- Selección y sistematización de la información
- Evalúa argumentos y opiniones de sus compañeros de equipo

Hasta llegar a un punto ideal que es:

- La valoración y solución del problema contextual



**CÉDULA 5.1 CADENA DE COMPETENCIAS EN UNIDADES TEMATICAS  
CAMPO DISCIPLINAR: COMUNICACIÓN Y LENGUAJE**

**CATEGORIAS**

Se autodetermina y cuida de sí

Se expresa y se comunica

Piensa crítica y reflexivamente

Aprende de forma autónoma

Trabaja de forma colaborativa

Participa con responsabilidad en la sociedad

**CONTENIDO PROGRAMÁTICO**

**UNIDAD I  
HABLANDO DE  
PLANES FUTUROS**

Esta unidad se orienta a la identificación del futuro idiomático "going to " y el futuro simple "will" en sus diferentes formas para poder expresar escrita y oralmente planes determinados, así como ideas que se producen en el momento.

**Perfil de competencias disciplinares básicas**

1.- Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural.

2.- Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.

**Perfil de competencias disciplinares extendidas**

1.- Distingue el uso del futuro simple con el futuro idiomático y toma decisiones futuras.

2.- Diseña planes de diferentes actividades cotidianas.

3.- Plantea actividades futuras posibles de llevarse a cabo.



# CÉDULA 5. 2 ESTRUCTURA RETICULAR

## MATERIA: INGLÉS IV

CAMPO DISCIPLINARIO: COMUNICACIÓN Y LENGUAJE  
ASIGNATURA: LENGUA EXTRANJERA  
RETÍCULA DE: INGLÉS IV

COMPETENCIA GENÉRICA CENTRAL: SE EXPRESA Y SE COMUNICA  
CURSO: 4  
SEMESTRE: CUARTO  
CARGA HORARIA. 20 HORAS (3 HORAS SEMANALES)

Macro retícula

UNIDAD I  
HABLANDO DE PLANES FUTUROS

COMPETENCIA:  
DISTINGUE EL USO DEL FUTURO SIMPLE CON EL FUTURO IDIOMÁTICO

Meso retícula

A DONDE IREMOS DE PRACTICA

COMPETENCIA:  
TOMA DE DECISIONES FUTURAS

1.1.1 FUTURO  
IDIOMÁTICO "going to"  
EN SUS DIFERENTES  
FORMAS

DISEÑA PLANES DE  
DIFERENTES ACTIVIDADES  
COTIDIANAS.

1.1.2. FUTURO SIMPLE  
"will" EN SUS DIFERENTES  
FORMAS

PLANTEA ACTIVIDADES  
FUTURAS POSIBLES DE  
LLEVARSE ACABO

Micro retícula

## CÉDULA 5.3 ACTIVIDADES DIDÁCTICAS POR COMPETENCIAS

### MATERIA: INGLÉS IV

**CAMPO DISCIPLINARIO**

Comunicación y lenguaje

**ASIGNATURA**

Lengua extranjera

**MATERIA**

Inglés IV

- 1.-Distingue el uso del futuro simple con el futuro idiomático
- 2.-Toma decisiones futuras.
- 3.-Diseña planes de diferentes actividades cotidianas.
- 4.- Plantea actividades futuras posibles de llevarse a cabo.

#### UNIDAD I.

#### PERFIL TEMÁTICO

#### HABLANDO DE PLANES FUTUROS

1.1 A dónde iremos de práctica?

1.1.1 Futuro idiomático **going to.**

1.1.1.1 Forma afirmativa.

1.1.1.2 Forma negativa.

1.1.1.3 Forma interrogativa.

1.1.2 Futuro Simple **will.**

1.1.2.1 Forma afirmativa.

1.1.2.2 Forma negativa.

1.1.2.3 Forma Interrogativa

#### ACTIVIDADES DOCENTES PARA EL APRENDIZAJE COLABORATIVO

- Evalúa los procesos de enseñanza y aprendizaje con un enfoque formativo propiciando la participación oral y escrita expresando ideas acerca del tema.
- Domina y estructura los saberes para facilitar experiencias de aprendizaje significativo, promoviendo la investigación de vocabulario de lugares geográficos, medios de transporte y lugares donde hospedarse.
- Propicia que los estudiantes interactúen con agentes de viajes mediante visitas a agencias y pidiendo información de diferentes países, así como tarifas de transporte, hospedaje, etc.
- Organiza debate para que los estudiantes en el grupo decidan a dónde ir y por qué?

**CÉDULA 5.4 MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO**  
**MATERIA: INGLÉS IV**  
**CUADRANTE DIDÁCTICO UNO**

**Producción de un ambiente de motivación vía la gestión de preguntas de interés en el estudiante.**

El docente, en coparticipación con los estudiantes plantean una serie de dudas (base de interrogantes) relativas a una situación, fenómeno o hecho y cuya respuesta entraña una plataforma de conocimientos previos (datos e información) a partir de un contexto dado.

EJEMPLO DE LA UNIDAD I

**TEMA: Talking about future plans**

Tus compañeros y tú se van a otro país a una práctica de Inglés y la maestra te pide que organices el viaje. Tienes que decidir a dónde van a ir, cómo van a viajar, dónde se van a hospedar, la duración del viaje, el itinerario y el costo. Tienes que dar esta información a tus compañeros.

Where are we going to go?

How are we going to travel?

Where are we going to stay?

How long are we going to spend there?

What are we going to do there?

How much money we going to spend?

Think about some places that your classmates want to go.

The future *going to* express a plan or intention.

The future *will* express predictions about the future.

**CÉDULA 5.4.1 MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO**  
**MATERIA: INGLÉS IV**  
**CUADRANTE DIDÁCTICO DOS**

Búsqueda y evaluación de información electrónica, documentación bibliográfica y construcción de una estrategia de indagación

**RECOMENDACIONES ANALÍTICAS PARA EL PLAN DE ACCESO A FUENTES DE CALIDAD TEMÁTICA**

CONCEPTOS BÁSICOS PARA ABORDAR EL TEMA	DOCUMENTACIÓN BIBLIOGRÁFICA	FUENTES ELECTRÓNICAS DE INFORMACIÓN
Futuro idiomático <i>going to</i> .	FOLEY H, Barbara y Elizabeth R. Neblett, <i>English in Action</i> , Ed. Thomson, 2006.	<a href="http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/radio/specials/1649_gramchallenge34/">http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/radio/specials/1649_gramchallenge34/</a> <a href="http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/radio/specials/1530_gramchallenge32/">http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/radio/specials/1530_gramchallenge32/</a> <a href="http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/radio/specials/1611_gramchallenge29/">http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/radio/specials/1611_gramchallenge29/</a> <a href="http://www.bbc.co.uk/apps/ift/worldservice/quiznet/quizengine?ContentType=text/html;quiz=1051_qnet_future">http://www.bbc.co.uk/apps/ift/worldservice/quiznet/quizengine?ContentType=text/html;quiz=1051_qnet_future</a>
Futuro Simple <i>will</i> .	SOARS, Liz y John, <i>Headway 1</i> , Ed Oxford, 2001. SOARS, Liz y John, <i>Headway 2</i> , Ed Oxford, 2001. NUNAN, David, <i>Expressions, book 3</i> , Ed. Thomson, 2001.	<a href="http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/radio/specials/1649_gramchallenge34/">http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/radio/specials/1649_gramchallenge34/</a> <a href="http://www.bbc.co.uk/apps/ift/worldservice/quiznet/quizengine?ContentType=text/html;quiz=1051_qnet_future">http://www.bbc.co.uk/apps/ift/worldservice/quiznet/quizengine?ContentType=text/html;quiz=1051_qnet_future</a> <a href="http://www.bbc.co.uk/apps/ift/worldservice/quiznet/quizengine?ContentType=text/html;quiz=1621_futures">http://www.bbc.co.uk/apps/ift/worldservice/quiznet/quizengine?ContentType=text/html;quiz=1621_futures</a>



**CÉDULA 5.4.2. MODELO DIDÁCTICO GLOBAL**  
**MATERIA: INGLÉS IV**  
**CUADRANTE DIDÁCTICO TRES**

Arreglo a fuentes de información, documentación y generación de arreglos de datos referentes

Tres categorías disciplinares

1. Hablando de planes futuros
2. Demos un vistazo al mundo
3. Las predicciones se vuelven realidad

Arreglo de fuentes de información

**Arreglo para nivel de orden macro ( 3 categorías disciplinares )**

**Arreglo para nivel de orden meso ( 3 mesodominios )**

**Arreglo para nivel de orden micro ( 14 microdominios )**

**Línea bibliográfica ( 2 soportes bibliográficos mínimo )**

**Línea bibliográfica ( 2 soportes bibliográficos mínimos )**

**Línea bibliográfica ( 4 bases bibliográficas en textos escolares control )**

**Línea electrónica ( 2 soportes vía Internet mínimos )**

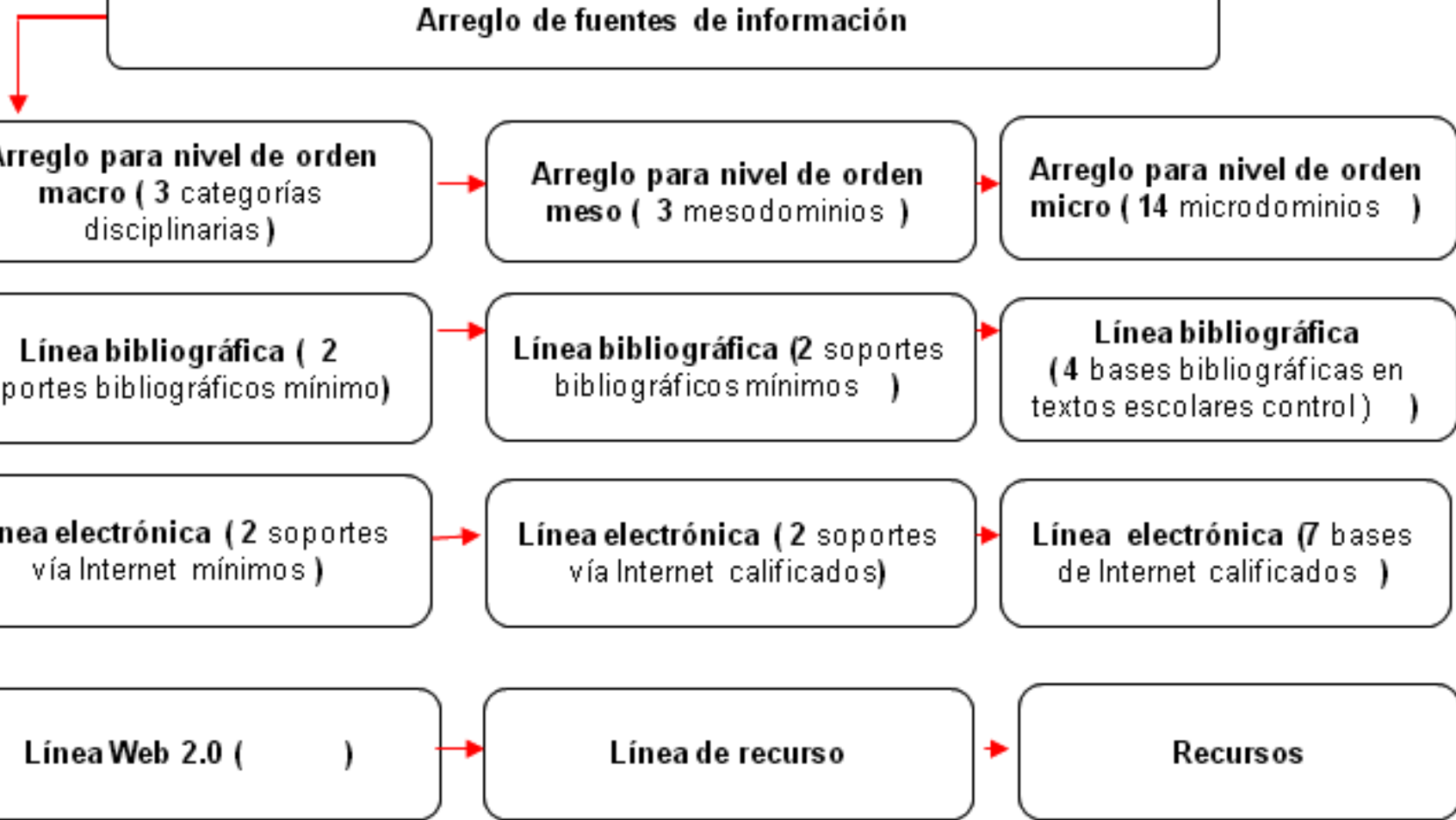
**Línea electrónica ( 2 soportes vía Internet calificados )**

**Línea electrónica ( 7 bases de Internet calificados )**

**Línea Web 2.0 ( )**

**Línea de recurso**

**Recursos**



CÉDULA 5.4.3. MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO  
MATERIA: INGLÉS IV  
CUADRANTE DIDÁCTICO CUATRO

Construcción de estrategias de resolución de problemas de acuerdo a los arreglos establecidos y los referen-  
teóricos y metodológicos.

## TALKING ABOUT FUTURE PLANS

### Usage

Use **going to + present simple** for a definite plan or intention.  
I am going to learn Italian.

Use the **present continuous** for an arrangement (usualli involving someone else).  
I am meeting my sister for lunch.

### Form

I am  
We are

Going to

Go to  
England

He is  
She is

leaving

Tomorrow  
tonight

CÉDULA 5.4.4 MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO  
MATERIA: INGLÉS IV  
CUADRANTE DIDÁCTICO CUATRO (CONTINUACION)

Construcción de estrategias de resolución de problemas de acuerdo a los arreglos establecidos y los referentes teóricos y metodológicos.

## TALKING ABOUT FUTURE PLANS

### Form

Use **will or won't** (will not) + present simple for making predictions about the future.

There will be more people living in cities.  
Conditions in cities won't improve.

### Usage

Cities

will

grow

Oil

won't

exist

**CÉDULA 5.4 .5 MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO**  
**MATERIA: INGLÉS IV**  
**CUADRANTE DIDÁCTICO CINCO**

**Solucionar el problema acudiendo a procedimientos propios de la disciplina bajo el apoyo del docente**

Pregunta que se plantea en la situación contextual: <b>Where are we going to go ?</b>	
READING	Find an article about trips. Read the article and comment it with your classmates. Identify the present future structures.
SPEAKING	Describe places. Talk about prices and costs with your classmates. Say the activities you going to do.
WRITING	Write your travel plan. Register in your notebook who are going to go, how much they will pay.
LISTENING	Watch a video about the place you going to visit.



**CÉDULA 5.4.6 MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO**  
**MATERIA: INGLÉS IV**  
**CUADRANTE DIDÁCTICO SEIS**

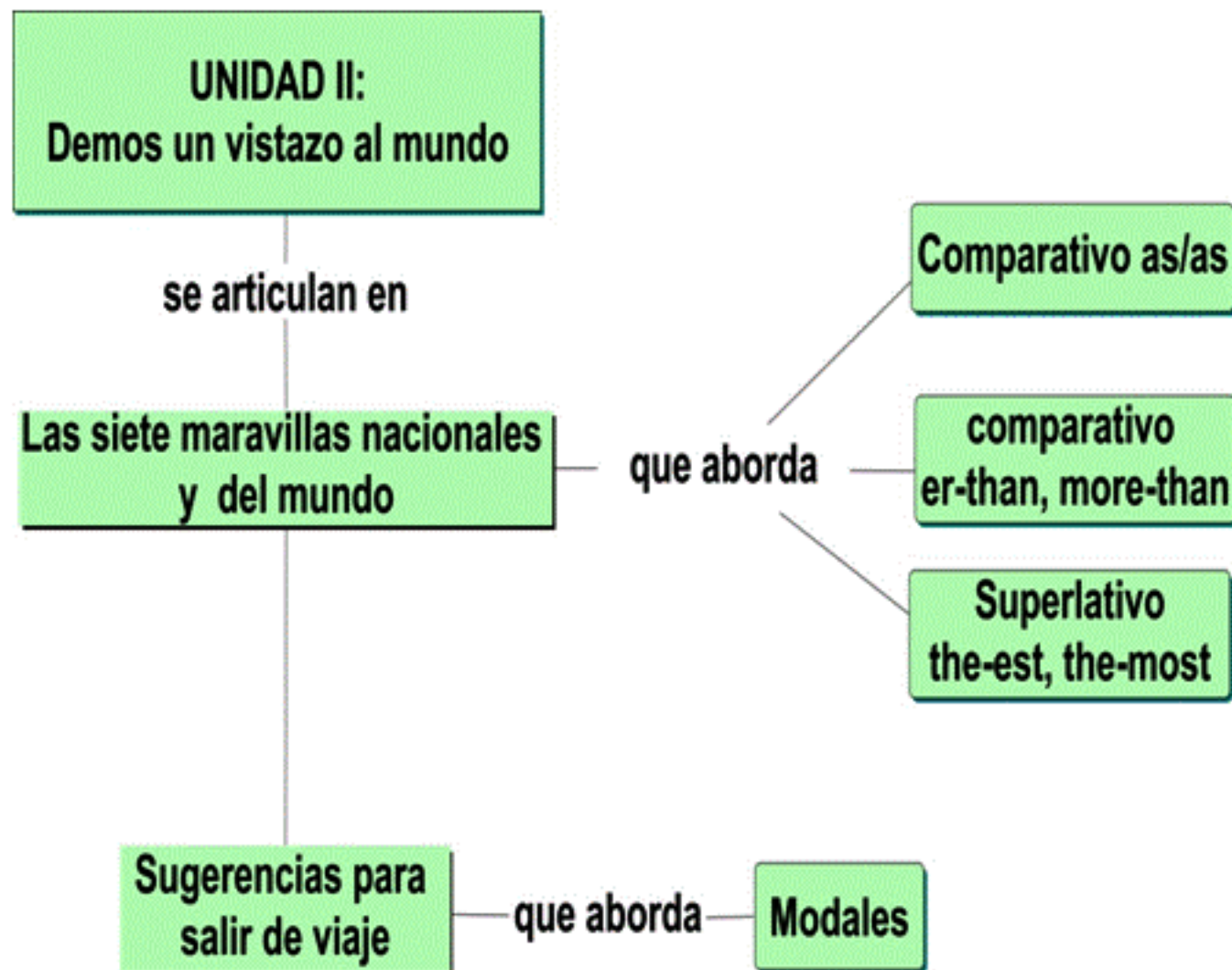
**Formular la respuesta y generar el reporte o exposición oral o escrita**

COMPETENCIA PARA SOLUCIONAR EL PROBLEMA	ACTIVIDADES
READING	<b>Present your attractive proposal about a travel plan (where you going to go, what you are going to do,etc) using audiovisual resources or media.</b>
SPEAKING	
WRITTING	
LISTENING	

**CÉDULA 5.5. CARGAS HORARIAS**  
**MATERIA: INGLÉS IV**

U n i d a d	E s c e n a r i o s	T e m a s	Actividad didáctica por competencias	Primer cuadrante	Segundo cuadrante	Tercer Cuadrante	Cuarto cuadrante	Quinto cuadrante	Sexto cuadrante	Tiempo Total en horas
I	<b>Hablando de planes futuros</b>	Where are we going to go?	2	3	1	4	3	3	5	20

**CÉDULA 6. ACTIVIDADES DIDÁCTICAS POR COMPETENCIAS  
MATERIA: INGLÉS IV**



**DESCRIPTIVO DEL MAPA DE  
CONTENIDO TEMÁTICO**

El mapa permite entender los dos ejes temáticos, se desdobra en cuatro micro contenidos, que permiten al docente y estudiante establecer actividades colaborativas que lleven un proceso gradual de entendimiento:

- Acceso a la información
- Selección y sistematización de la información
- Evalúa argumentos y opiniones de sus compañeros de equipo

Hasta llegar a un punto ideal que es:

- La valoración y solución del problema contextual

**CÉDULA 6.1 CADENA DE COMPETENCIAS EN UNIDADES TEMATICAS  
CAMPO DISCIPLINAR: COMUNICACIÓN Y LENGUAJE**

**CATEGORIAS**

Se autodetermina y cuida de sí

Se expresa y se comunica

Piensa crítica y reflexivamente

Aprende de forma autónoma

Trabaja de forma colaborativa

Participa con responsabilidad en la sociedad

**CONTENIDO PROGRAMÁTICO**

**UNIDAD II  
DEMOS UN VISTAZO AL MUNDO**

Las siete maravillas del mundo

Esta unidad se orienta a la identificación del comparativo, superlativo y modales para analizar, comparar y sugerir información referente a lugares importantes.

Busca la identificación y formulación de similitudes entre dichos lugares para producir diálogos donde el estudiante sugiera y pida consejos.

**Perfil de competencias disciplinares básicas**

1.-Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural

2.-Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa

**Perfil de competencias disciplinares extendidas**

1.-Interpreta los tiempos gramaticales comparativo y superlativo para la ejercitación del diálogo en diferentes situaciones.

2.-Analiza , compara y sugiere información en diferentes contextos y situaciones.

3.-Sugiere y recomienda acciones para la toma de decisiones.

4.-Identifica y formula similitudes

5.-Produce diálogos para sugerir y pedir consejos.

6.-Produce oraciones comparando dos objetos o situaciones

7.-Identifica cuál es el objeto o situación sobresaliente de un grupo



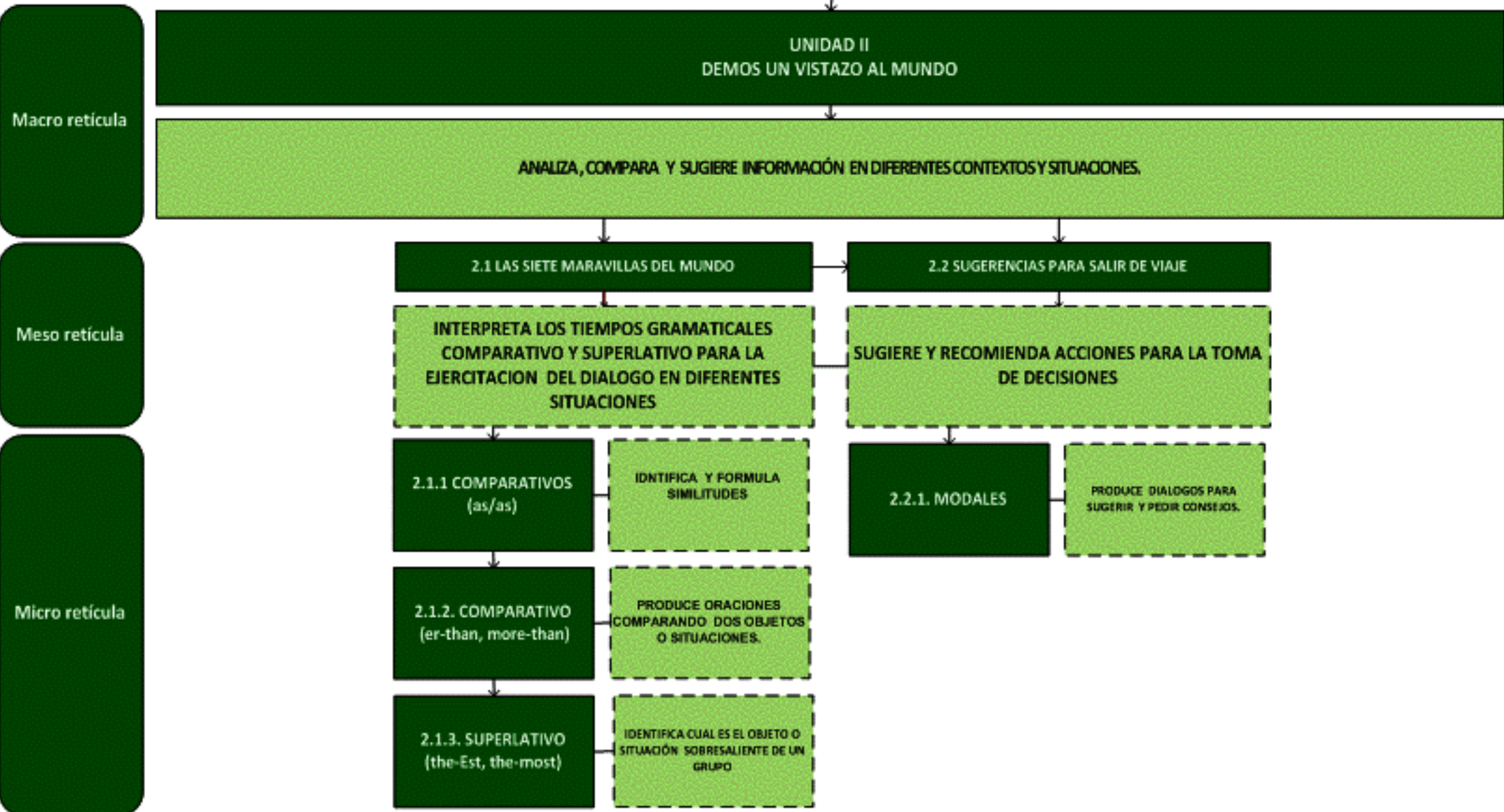
# CÉDULA 6.2 ESTRUCTURA RETICULAR

## MATERIA: INGLÉS IV

### UNIDAD II

CAMPO DISCIPLINARIO: COMUNICACIÓN Y LENGUAJE  
 ASIGNATURA: LENGUA EXTRANJERA  
 RETÍCULA DE: INGLÉS IV

COMPETENCIA GENÉRICA CENTRAL: SE EXPRESA Y SE COMUNICA  
 CURSO: 4  
 SEMESTRE: CUARTO  
 CARGA HORARIA: 20 HORAS (3 HORAS SEMANALES)



## CÉDULA 6.3 ACTIVIDADES DIDÁCTICAS POR COMPETENCIAS MATERIA: INGLÉS IV

**CAMPO DISCIPLINARIO**

Comunicación y lenguaje

**ASIGNATURA**

Lengua extranjera

**MATERIA**

Inglés IV

- 1.-Interpreta los tiempos gramaticales comparativo y superlativo para la ejercitación del dialogo en diferentes situaciones.
- 2.-Analiza , compara y sugiere información en diferentes contextos y situaciones.
- 3.-Sugiere y recomienda acciones para la toma de decisiones.
- 4.-Identifica y formula similitudes
- 5.-Produce diálogos para sugerir y pedir consejos
- 6.-Produce oraciones comparando dos objetos o situaciones
- 7.-Identifica cual es el objeto o situación sobresaliente de un grupo

### UNIDAD II.

#### PERFIL TEMÁTICO

#### DEMOS UN VISTAZO AL MUNDO

2.1. Las siete maravillas nacionales y del mundo.

2.1.1. Igualdad (**as / as**)

2.1.2 Comparativos (**er-than / more-than**)

2.1.3 Superlativos (**the-est**)

2.2. Sugerencias para salir de viaje

2.2.1 Modales (**should, must, would, could, have to**)

#### ACTIVIDADES DOCENTES PARA EL APRENDIZAJE COLABORATIVO

- Evalúa los procesos de enseñanza y aprendizaje con un enfoque formativo promoviendo la Investigación de regiones geográficas y sobre las maravillas nacionales y del mundo en diferentes fuentes informativas:
- Interactúa en la modelación de conocimientos usando comparativos y superlativos , para la ejercitación de diálogos en los que emplee dicha estructura.
- Domina y estructura los saberes para facilitar experiencias de aprendizaje significativo ,realizando una lista de artículos y trámites requeridos para viajar.
- Establece los lineamientos para realizar un proyecto gráfico.

**CÉDULA 6.4 MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO**  
**MATERIA: INGLÉS IV**  
**CUADRANTE DIDÁCTICO UNO**

**Producción de un ambiente de motivación vía la gestión de preguntas de interés en el estudiante.**

El docente, en coparticipación con los estudiantes plantean una serie de dudas (base de interrogantes) relativas a una situación, fenómeno o hecho y cuya respuesta entraña una plataforma de conocimientos previos (datos e información) a partir de un contexto dado.

EJEMPLO DE LA UNIDAD II

TEMA: Lets have a look at the world.

Los estudiantes estructurarán un catálogo de comparaciones y responderán preguntas empleando la estructura gramatical de modales, comparativos y superlativos a partir de una investigación geográfica nacional e internacional.

- Do you know enough about your own world?
- Where should I go?
- Is Colima bigger than Tlaxcala?
- Is U.S.A. the richest country in the world?

The comparative face two things. The superlative highlights something in a group in relation to the rest of it.

Modal auxiliaries are helping verbs that express a wide range of meanings (ability, permission, possibility, necessity, etc.) Most of the modals have more than one meaning.

**CÉDULA 6.4.1. MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO  
MATERIA: INGLÉS IV  
CUADRANTE DIDÁCTICO DOS**

Búsqueda y evaluación de información electrónica documentación bibliográfica y construcción de una estrategia de indagación

**RECOMENDACIONES ANALÍTICAS PARA EL PLAN DE ACCESO A FUENTES DE CALIDAD TEMÁTICA**

CONCEPTOS BÁSICOS PARA ABORDAR EL TEMA	FUENTES BIBLIOGRÁFICAS	FUENTES ELECTRÓNICAS DE INFORMACIÓN
Comparativos	SOARS, Liz y John , Headway 1, Ed Oxford, 2001.	<a href="http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/radio/specials/1435_gramchallenge19/">http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/radio/specials/1435_gramchallenge19/</a>
Superlativos	FOLEY H,Barbara y Elizabeth R. Neblett, English in Action , Ed. Thomson, 2006.	<a href="http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/radio/specials/1425_gramchallenge18/">http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/radio/specials/1425_gramchallenge18/</a> <a href="http://www.bbc.co.uk/apps/ifl/worldservice/quiznet/quizengine?ContentType=text/html;quiz=1146_would">http://www.bbc.co.uk/apps/ifl/worldservice/quiznet/quizengine?ContentType=text/html;quiz=1146_would</a>
Modales	SOARS, Liz y John , Headway 1, Ed Oxford, 2001. SOARS, Liz y John , Headway 2, Ed Oxford, 2001. NUNAN David, Expressions, book 3, Ed. Thomson, 2001.	<a href="http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/grammar/ask_about_english/modals_conditionals.shtml">http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/grammar/ask_about_english/modals_conditionals.shtml</a> <a href="http://www.bbc.co.uk/apps/ifl/worldservice/quiznet/quizengine?ContentType=text/html;quiz=1146_would">p://www.bbc.co.uk/apps/ifl/worldservice/quiznet/quizengine?Co ntentType=text/html;quiz=1146_would</a>

**CÉDULA 6.4.2. MODELO DIDÁCTICO GLOBAL**  
**MATERIA: INGLÉS IV**  
**CUADRANTE DIDÁCTICO TRES**

Arreglo a fuentes de información, documentación y generación de arreglos de datos referentes

Arreglo de fuentes de información

Tres categorías disciplinares

1. Hablando de planes futuros
2. Demos un vistazo al mundo
3. Las predicciones se vuelven realidad

Arreglo para nivel de orden macro ( 3 categorías disciplinares )

Arreglo para nivel de orden meso ( 3 mesodominios )

Arreglo para nivel de orden micro ( 14 microdominios )

Línea bibliográfica ( 2 soportes bibliográficos mínimo )

Línea bibliográfica ( 2 soportes bibliográficos mínimos )

Línea bibliográfica ( 4 bases bibliográficas en textos escolares control )

Línea electrónica ( 2 soportes vía Internet mínimos )

Línea electrónica ( 2 soportes vía Internet calificados )

Línea electrónica ( 7 bases de Internet calificados )

Línea Web 2.0 ( )

Línea de recurso

Recursos



CÉDULA 6.4.3 MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO  
MATERIA: INGLES IV  
CUADRANTE DIDÁCTICO CUATRO

Construcción de estrategias de resolución de problemas de acuerdo a los arreglos establecidos y los referentes teóricos y metodológicos

## COMPARATIVE

Use a *comparative adjective* to compare two things or people and *than* to join the two ideas.

For short adjectives add **-er**.

Double the consonant if it is a one-syllable adjective with a single vowel and ending in a consonant:

For long adjectives (two syllables or more) use more plus adjective:

For two -syllable adjectives ending in -y- change the *y* to *i* and add *-er*

John is smaller than Caroline  
Canada is colder than New Zealand.

Colima is smaller than Cuernavaca

big-bigger

more expensive, more beautiful

prettier

**CÉDULA 6.4.4 MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO**  
**MATERIA: INGLES IV**  
**CUADRANTE DIDÁCTICO CUATRO (CONTINUACION)**

**Construcción de estrategias de resolución de problemas de acuerdo a los arreglos establecidos y los referentes teóricos y metodológicos**

## SUPERLATIVE

Use superlatives to say which of three or more people/ things are the biggest, best, etc.  
Use ending *-est*.  
or particle *-the most*

**It's**

The highest

Mountain

The longest

River

**In the world**

The most beautiful

Picture

**CÉDULA 6.4.5 MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO**  
**MATERIA: INGLES IV**  
**CUADRANTE DIDÁCTICO CUATRO (CONTINUACION)**

**Construcción de estrategias de resolución de problemas de acuerdo a los arreglos establecidos y los referentes teóricos y metodológicos**

**MODALS**

Can	Olga can speak English
Could	He couldn't come to class
May	It may rain tomorrow
Should	Mary should study harder
Would	Would you please close the door?
Have to	I have to study tonight

**CÉDULA 6.4.6 MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO**  
**MATERIA: INGLÉS IV**  
**CUADRANTE DIDÁCTICO CINCO**

**Solucionar el problema acudiendo a procedimientos propios de la disciplina bajo el apoyo del docente**

**El docente, en coparticipación con los estudiantes plantean una serie de dudas (base de interrogantes) relativas a una situación, fenómeno o hecho y cuya respuesta entraña una plataforma de conocimientos previos (datos e información) a partir de un contexto dado.**

COMPETENCIA PARA  
SOLUCIONAR EL PROBLEMA

ACTIVIDADES

READING

Read an article from a book , magazine or web page about the topic.

SPEAKING

Talk to your classmates in pairs, ask and answer using comparatives, superlatives and modals.

WRITTING

Write unknown vocabulary and create a questionnaire using comparatives, superlatives and modals.

LISTENING

Listen a song and talk about it to your class.

**CÉDULA 6.4.7 MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO  
MATERIA: INGLÉS IV  
CUADRANTE DIDÁCTICO SEIS**

**Formular la respuesta y generar el reporte o exposición oral o escrita**

COMPETENCIA PARA  
SOLUCIONAR EL PROBLEMA

ACTIVIDADES

READING

SPEAKING

WRITTING

LISTENING

**Organize jeopardy game in your classroom using comparatives, superlatives and modals.**



**CÉDULA 6.5 CARGAS HORARIAS  
MATERIA: INGLÉS IV**

U n i d a d	E s c e n a r i o s	T e m a s	Actividad didáctica por competencias	Primer cuadrante	Segundo cuadrante	Tercer Cuadrante	Cuarto cuadrante	Quinto cuadrante	Sexto cuadrante	Tiempo Total en horas
II	<b>Demos un vistazo al mundo.</b>	Do you know enough about your own world?	2	2	3	3	3	3	4	20

**CÉDULA 7. ACTIVIDADES DIDÁCTICAS POR COMPETENCIAS  
MATERIA: INGLÉS IV**

**UNIDAD III:  
Cuida tu mundo hoy,  
para disfrutarlo mañana**

**se articula en**

**¿Qué pasaría si las  
predicciones se vuelven  
realidad?**

**que aborda**

**Condicional cero**

**Condicional uno**

**DESCRIPTIVO DEL MAPA DE  
CONTENIDO TEMÁTICO**

El mapa permite entender el eje temático y se desdobra en dos micro contenidos, que permiten al docente y estudiante establecer actividades colaborativas que lleven un proceso gradual de entendimiento:

- Acceso a la información
- Selección y sistematización de la información
- Evalúa argumentos y opiniones de sus compañeros de equipo

Hasta llegar a un punto ideal que es:

- La valoración y solución del problema contextual

**CÉDULA 7.1 CADENA DE COMPETENCIAS EN UNIDADES TEMATICAS  
CAMPO DISCIPLINAR: COMUNICACIÓN Y LENGUAJE**

**CATEGORIAS**

Se autodetermina y cuida de sí

Se expresa y se comunica

Piensa crítica y reflexivamente

Aprende de forma autónoma

Trabaja de forma colaborativa

Participa con responsabilidad en la sociedad

**CONTENIDO PROGRAMÁTICO**

**UNIDAD III  
CUIDA TU MUNDO HOY,  
PARA DISFRUTARLO  
MAÑANA**

Esta unidad se orienta a la identificación de las causas y consecuencias de la problemática contemporánea como cambio climático, la contaminación, cuidado y protección de la fauna y el medio en general, para identificar condicional cero y condicional uno.

¿Que pasaría si las predicciones se vuelven realidad?

**Perfil de competencias disciplinares básicas**

1.-Identifica e interpreta la idea general y posible desarrollo de un mensaje oral o escrito en una segunda lengua, recurriendo a conocimientos previos, elementos no verbales y contexto cultural.

2.-Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa

**Perfil de competencias disciplinares extendidas**

1.-Identifica causas y efectos de diferentes acciones.

2.-Piensa críticamente para prever consecuencias

3.-Argumenta los resultados de una acción

4.-Plantea suposiciones



# CÉDULA 7.2 ESTRUCTURA RETICULAR

## MATERIA: INGLÉS IV

CAMPO DISCIPLINARIO: COMUNICACIÓN Y LENGUAJE  
ASIGNATURA: LENGUA EXTRANJERA  
RETÍCULA DE: INGLÉS IV

COMPETENCIA GENÉRICA CENTRAL: SE EXPRESA Y SE COMUNICA  
CURSO: 4  
SEMESTRE: CUARTO  
CARGA HORARIA: 20 HORAS (3 HORAS SEMANALES)

Macro retícula

UNIDAD III  
CUIDA TU MUNDO HOY, PARA DISFRUTARLO EL DÍA DE MAÑANA

IDENTIFICA CAUSAS Y EFECTOS DE DIFERENTES ACCIONES

Meso retícula

¿QUÉ PASARÍA SI LAS PREDICIONES SE VUELVEN REALIDAD?

PIENSA CRITICAMENTE PARA PREVER  
CONSECUENCIAS

3.1.1 CONDICIONAL CERO

ARGUMENTA LOS RESULTADOS  
DE UNA ACCION

Micro retícula

3.1.2. CONDICIONAL UNO

PLANTEA SUPOSICIONES



**CÉDULA 7.3 ACTIVIDADES DIDÁCTICAS POR COMPETENCIAS**  
**MATERIA: INGLÉS IV**

**CAMPO DISCIPLINARIO**

Comunicación y lenguaje

**ASIGNATURA**

Lengua extranjera

**MATERIA**

Ingles IV

- 1.-Identifica causas y efectos de diferentes acciones.
- 2.-Piensa críticamente para prever consecuencias.
- 3.-Argumenta los resultados de una acción.
- 4.-Plantea suposiciones.

**UNIDAD III.**

**PERFIL TEMÁTICO**

**CUIDA TU MUNDO HOY, PARA  
DISFRUTARLO EL DÍA DE  
MAÑANA**

3.1 ¿Que pasaría si las predicciones se vuelven realidad?

3.1.1 Condicional cero.

3.1.1 Condicional uno.

**ACTIVIDADES DOCENTES PARA EL APRENDIZAJE COLABORATIVO**

- Organiza su formación continua a lo largo de su trayectoria profesional, promoviendo la Investigación en equipos sobre problemáticas contemporáneas, sus causas y efectos.
- Lleva a la práctica procesos de enseñanza y de aprendizaje de manera efectiva, creativa e innovadora a su contexto institucional, estimulando la expresión artística mediante la elaboración de carteles y demostración de estos ante el grupo.

**CÉDULA 7.4 MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO**  
**MATERIA: INGLÉS IV**  
**CUADRANTE DIDÁCTICO UNO**

**Producción de un ambiente de motivación vía la gestión de preguntas de interés en el estudiante.**

El docente, en coparticipación con los estudiantes plantean una serie de dudas (base de interrogantes) relativas a una situación, fenómeno o hecho y cuya respuesta entraña una plataforma de conocimientos previos (datos e información) a partir de un contexto dado.

EJEMPLO DE LA UNIDAD III

**TEMA: IF YOU CARE ABOUT YOUR WORLD, IT WILL CARE ABOUT YOU**

El estudiante realiza una propuesta y la lleva a cabo para contribuir en el cuidado y conservación del medio ambiente.

- What are you doing to improve the environment?
- How is the influence of Science in the environment?
- Do you know how many animal species are in danger?
- How is your community affected by the pollution?

**CÉDULA 7.4.1 MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO  
MATERIA: INGLÉS IV  
CUADRANTE DIDÁCTICO DOS**

**Búsqueda y evaluación de información electrónica, documentación bibliográfica y construcción de una estrategia de indagación**

**RECOMENDACIONES ANALÍTICAS PARA EL PLAN DE ACCESO A FUENTES DE CALIDAD TEMÁTICA**

CONCEPTOS BÁSICOS PARA ABORDAR EL TEMA	FUENTES BIBLIOGRÁFICAS	FUENTES ELECTRÓNICAS DE INFORMACIÓN
Present real conditional or zero conditional	DOS SANTOS, Manuel, <i>Super Goal Student Book I</i> , Mc Graw Hill.	<a href="http://www.englisch-hilfen.de/en/exercises/if1.htm">http://www.englisch-hilfen.de/en/exercises/if1.htm</a>
First conditional	BROWN H. Douglas <i>Principles on language learning and teaching</i> . Prentice Hall. Regents 1994.	<a href="http://usuarios.lycos.es/madosanchez72/ejercicios2eso/grammar_first_conditional/01">http://usuarios.lycos.es/madosanchez72/ejercicios2eso/grammar_first_conditional/01</a>

**CÉDULA 7.4.2. MODELO DIDÁCTICO GLOBAL**  
**MATERIA: INGLÉS IV**  
**CUADRANTE DIDÁCTICO TRES**

Arreglo a fuentes de información, documentación y generación de arreglos de datos referentes

Arreglo de fuentes de información

Tres categorías disciplinares

1. Hablando de planes futuros
2. Demos un vistazo al mundo
3. Las predicciones se vuelven realidad

Arreglo para nivel de orden macro ( 3 categorías disciplinares )

Arreglo para nivel de orden meso ( 3 mesodominios )

Arreglo para nivel de orden micro ( 14 microdominios )

Línea bibliográfica ( 2 soportes bibliográficos mínimo )

Línea bibliográfica ( 2 soportes bibliográficos mínimos )

Línea bibliográfica ( 4 bases bibliográficas en textos escolares control )

Línea electrónica ( 2 soportes vía Internet mínimos )

Línea electrónica ( 2 soportes vía Internet calificados )

Línea electrónica ( 7 bases de Internet calificados )

Línea Web 2.0 ( )

Línea de recurso

Recursos



**CÉDULA 7.4.3 MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO**  
**MATERIA: INGLÉS IV**  
**CUADRANTE DIDÁCTICO CUATRO**

**Construcción de estrategias de resolución de problemas de acuerdo a los arreglos establecidos y los referentes teóricos y metodológicos**

**ZERO CONDITIONAL**

<b>IF</b>	<b>condition</b>	<b>result</b>
	<b>present simple</b>	<b>present simple</b>
If	you heat ice	it melts.

**FIRST CONDITIONAL**

<b>IF</b>	<b>condition</b>	<b>result</b>
	<b>present simple</b>	<b>WILL + base verb</b>
If	it rains	I will stay at home.

**CÉDULA 7.4.4. MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO  
MATERIA: INGLÉS IV  
CUADRANTE DIDÁCTICO CINCO**

**Solucionar el problema acudiendo a procedimientos propios de la disciplina bajo el apoyo del docente**

**El docente, en coparticipación con los estudiantes plantean una serie de dudas (base de interrogantes) relativas a una situación, fenómeno o hecho y cuya respuesta entraña una plataforma de conocimientos previos (datos e información) a partir de un contexto dado.**

COMPETENCIA PARA SOLUCIONAR EL PROBLEMA

ACTIVIDADES

READING

Read an article from a book, magazine or web page about cause and effects in Science.

SPEAKING

Talk to your Sciences teachers about causes and effects.

WRITTING

Write notes.

LISTENING

Watch a video about science projects.

**CÉDULA 7.4.5 MODELO DIDÁCTICO GLOBAL SITUADO EN CUADRANTES DE DESEMPEÑO**  
**MATERIA: INGLÉS IV**  
**CUADRANTE DIDÁCTICO SEIS**

**Formular la respuesta y generar el reporte o exposición oral o escrita**

COMPETENCIA PARA  
SOLUCIONAR EL PROBLEMA

ACTIVIDADES

READING

**Make a poster about causes and effects, share it with your classmates and make an exhibition in the school.**

SPEAKING

WRITING

LISTENING

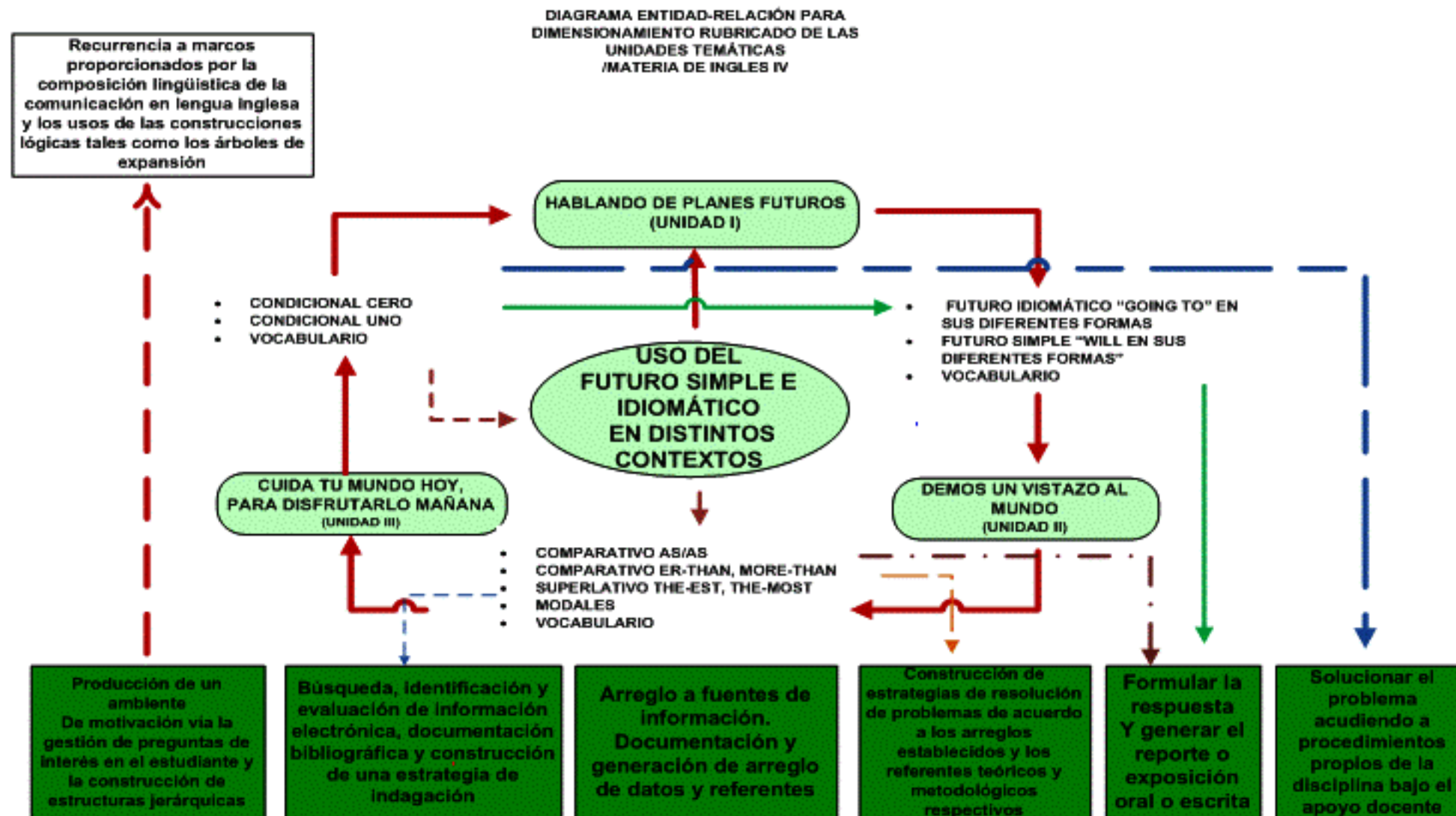
**CÉDULA 7.5 CARGAS HORARIAS**  
**MATERIA: INGLÉS IV**

U n i d a d	E s c e n a r i o s	T e m a s	Actividad didáctica por competencias	Primer cuadrante	Segundo cuadrante	Tercer Cuadrante	Cuarto cuadrante	Quinto cuadrante	Sexto cuadrante	Tiempo Total en horas
III	<b>Cuida tú mundo hoy para disfrutarlo mañana.</b>	▪ What are you doing to improve the environment?	3	2	3	3	2	4	3	20

# CÉDULA 8. SEÑALAMIENTO EJEMPLAR DE UN CASO

## MATERIA: INGLÉS IV

READINGS:  
MAGAZINES, NEWSPAPER, ARTICLES,  
WEB PAGES OR BOOKS





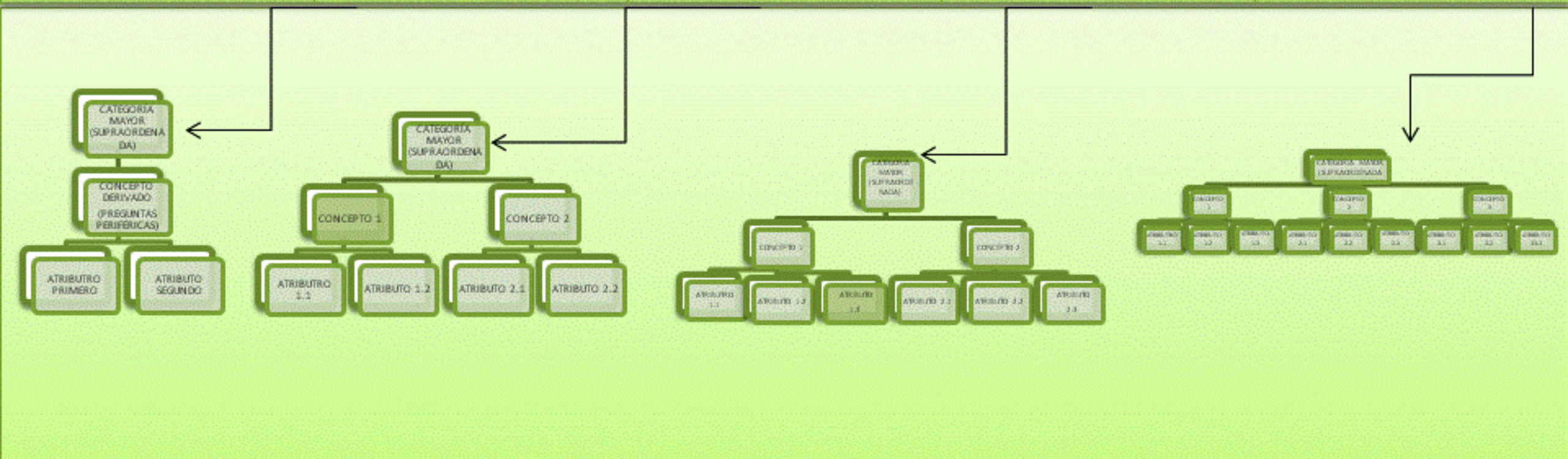
# CÉDULA 9. MODELO DE VALORACIÓN POR RÚBRICAS

## MATERIA: INGLÉS IV

### (CÉDULA DE CARACTERIZACIÓN DEL PRIMER PAR DE CATEGORÍAS PARA RUBRICACIÓN)

PARES CATEGÓRICOS PREVISTOS	DESEMPEÑO BAJO	DESEMPEÑO MEDIO	DESEMPEÑO ALTO	DESEMPEÑO SOBRESALIENTE
Utilización de referentes teóricos y metodológicos para sustentar la estructura lógica de la pregunta-solución planteada en la clase	Ausencia de referentes teóricos basados en alguna tendencia o enfoque científico y/o disciplinario	Establecimiento de sólo una referencia teórica con sus componentes metodológicos	Establecimiento de dos referentes teóricos y sus componentes metodológicos	Establecimiento de tres marcos teóricos y sus componentes metodológicos
VALORACIÓN RUBRICADA (SEGMENTO UNO DEL PAR PRIMERO)	25% CALIFICACIÓN DE CINCO	50% CALIFICACIÓN DESEIS-SIETE	75% CALIFICACIÓN DE OCHO-NOVE	100% CALIFICACIÓN DE DIEZ

PARES CATEGÓRICOS PREVISTOS	DESEMPEÑO BAJO	DESEMPEÑO MEDIO	DESEMPEÑO ALTO	DESEMPEÑO SOBRESALIENTE
Recurrencia a categorías, conceptos, atributos específicos a la subunidad o unidad temática abordada (árbol de expansión en tres capas horizontales)	Árbol de expansión con una categoría mayor (parte alta), un concepto en el nivel medio y dos atributos en el nivel bajo	Árbol con una categoría mayor en el nivel uno; dos conceptos coordinados en el nivel dos y cuatro atributos en el nivel bajo, siendo dos atributos por concepto coordinado	Árbol con una categoría mayor en el nivel uno; dos conceptos coordinados en el nivel dos y seis atributos en el nivel bajo, siendo tres atributos por concepto coordinado	Árbol de expansión a tres niveles horizontales situando en la parte alta una supracategoría. En el nivel medio, tres conceptos coordinados de igual peso de importancia y en el nivel tres, situar nueve atributos
VALORACIÓN RUBRICADA (SEGMENTO DOS DEL PAR PRIMERO)	25% CALIFICACIÓN DE CINCO	50% CALIFICACIÓN DESEIS-SIETE	75% CALIFICACIÓN DE OCHO-NOVE	100% CALIFICACIÓN DE DIEZ
SUMATORIA DE VALORACIÓN DEL PAR PRIMERO DE CATEGORÍAS	UNIDAD TEMÁTICA RESPECTIVA NO ACREDITADA POR EL PAR PRIMERO	UNIDAD TEMÁTICA DE ACREDITACIÓN MEDIA POR EL PAR PRIMERO	UNIDAD TEMÁTICA DE ACREDITACIÓN ALTA POR EL PAR PRIMERO	UNIDAD TEMÁTICA ACREDITADA SOBRESALIENTEMENTE POR EL PAR PRIMERO





# CÉDULA 9.1 MODELO DE VALORACIÓN POR RÚBRICAS

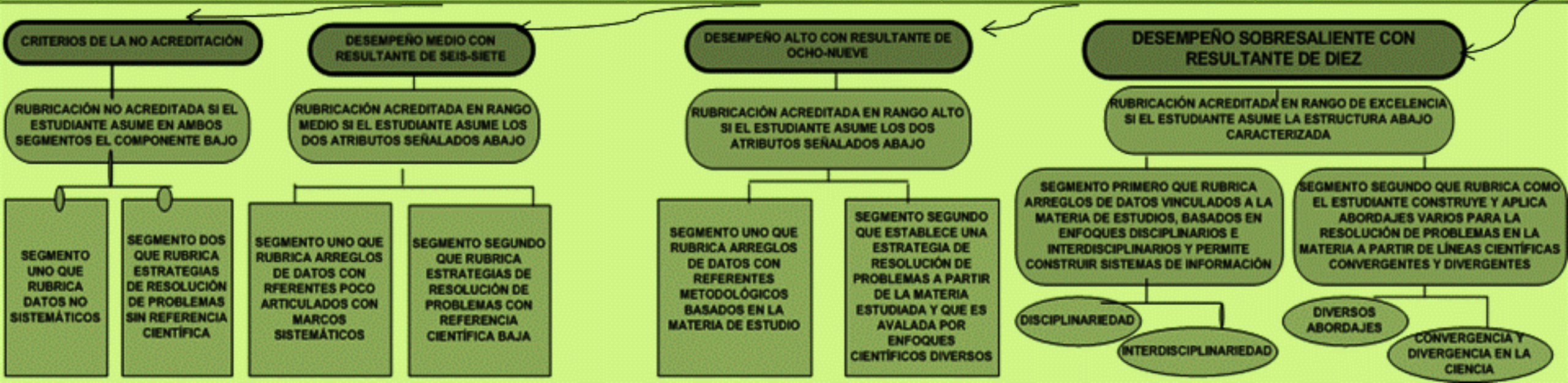
## MATERIA: INGLÉS IV

### (CÉDULA DE CARACTERIZACIÓN DEL SEGUNDO PAR DE CATEGORÍAS PARA RUBRICACIÓN)

PARES CATEGÓRICOS PREVISTOS	DESEMPEÑO BAJO	DESEMPEÑO MEDIO	DESEMPEÑO ALTO	DESEMPEÑO SOBRESALIENTE
Arreglos de datos e información pertinentes a la materia de estudio a partir de estructuras lógicas y sistemáticas provenientes de la (s) asignatura(s) y área de conocimientos respectiva	Presencia de datos sin marcos sistemáticos correspondientes a la materia de estudio y carentes de referentes teóricos basados en alguna tendencia o enfoque científico y/o disciplinario	Arreglo de datos con un referente metodológico poco articulado con la materia de estudio y de escasa utilidad para generar información que sirva en la resolución de la pregunta inicial	Arreglo de datos con referentes metodológicos articulados con la materia de estudio y de utilidad amplia para generar información que sirva en la resolución de la pregunta inicial y periféricas	Arreglo de datos con referentes metodológicos surgidos de la materia de estudio y de utilidad amplia para generar un marco de información útil en la resolución de la pregunta inicial y periféricas
VALORACIÓN RUBRICADA (SEGMENTO UNO DEL PAR SEGUNDO)	25% CALIFICACIÓN DE CINCO	50% CALIFICACIÓN DE SEIS-SIETE	75% CALIFICACIÓN DE OCHO-NOVE	100% CALIFICACIÓN DE DIEZ

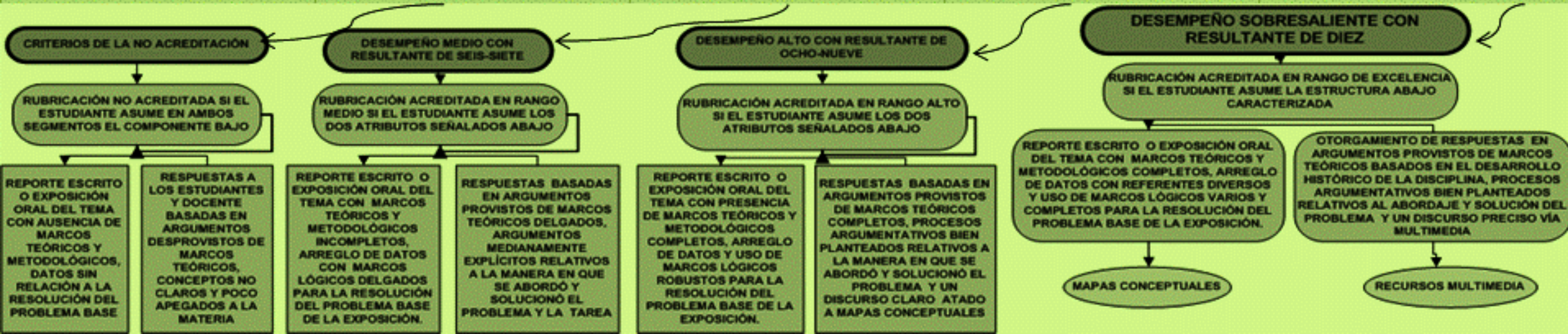
PARES CATEGÓRICOS PREVISTOS	DESEMPEÑO BAJO	DESEMPEÑO MEDIO	DESEMPEÑO ALTO	DESEMPEÑO SOBRESALIENTE
Estrategias de abordaje para la resolución de la tarea adscrita o el problema construido y resolución de la tarea o problema, a partir de la construcción de la pregunta primaria abordada	Estrategia para la resolución de la tarea asignada o resolución de la pregunta elaborada, sin marco sistemáticos propios a la materia de estudio y con ausencia de un enfoque científico o disciplinario	Resolución de la tarea asignada o resolución de la pregunta elaborada, a partir de un marco sistemático de la materia de estudio avalado por un enfoque científico o disciplinario	Resolución de la tarea asignada o la pregunta elaborada, a partir de un marco sistemático de la materia de estudio avalado por enfoques científicos o disciplinarios diversos.	Construcción y aplicación de abordajes varios para la resolución del problema, a partir de un marco sistemático de la materia avalado por líneas científico/disciplinarias convergentes y divergentes
VALORACIÓN RUBRICADA (SEGMENTO DOS DEL PAR SEGUNDO)	25% CALIFICACIÓN DE CINCO	50% CALIFICACIÓN DE SEIS-SIETE	75% CALIFICACIÓN DE OCHO-NOVE	100% CALIFICACIÓN DE DIEZ
SUMATORIA DE VALORACIÓN DEL PAR SEGUNDO DE CATEGORÍAS	UNIDAD TEMÁTICA RESPECTIVA NO ACREDITADA POR EL PAR SEGUNDO	UNIDAD TEMÁTICA DE ACREDITACIÓN MEDIA POR EL PAR SEGUNDO	UNIDAD TEMÁTICA DE ACREDITACIÓN ALTA POR EL PAR SEGUNDO	UNIDAD TEMÁTICA ACREDITADA SOBRESALIENTEMENTE POR EL PAR SEGUNDO





## CÉDULA 9.2 MODELO DE VALORACIÓN POR RÚBRICAS MATERIA: INGLÉS IV (CÉDULA DE CARACTERIZACIÓN DEL TERCER PAR DE CATEGORÍAS PARA RUBRICACIÓN)

PARES CATEGÓRICOS PREVISTOS	DESEMPEÑO BAJO	DESEMPEÑO MEDIO	DESEMPEÑO ALTO	DESEMPEÑO SOBRESALIENTE
CONSTRUCCIÓN Y REALIZACIÓN DEL REPORTE O EXPOSICIÓN ORAL	REPORTE ESCRITO O EXPOSICIÓN ORAL DEL TEMA CON AUSENCIA DE MARCOS TEÓRICOS Y METODOLÓGICOS, ARREGLOS DE DATOS SIN REFERENCIA A LA MATERIA DE ESTUDIO Y RESOLUCIÓN DEL PROBLEMA BASE DE LA EXPOSICIÓN, CARENTE DE ESTRATEGIAS LÓGICAS	REPORTE ESCRITO O EXPOSICIÓN ORAL DEL TEMA CON PRESENCIA DE MARCOS TEÓRICOS Y METODOLÓGICOS INCOMPLETOS, ARREGLO DE DATOS CON REFERENCIA RELATIVA A LA MATERIA DE ESTUDIO Y USO DE MARCOS LÓGICOS DELGADOS PARA LA RESOLUCIÓN DEL PROBLEMA BASE DE LA EXPOSICIÓN.	REPORTE ESCRITO O EXPOSICIÓN ORAL DEL TEMA CON PRESENCIA DE MARCOS TEÓRICOS Y METODOLÓGICOS COMPLETOS, ARREGLO DE DATOS CON REFERENCIA AMPLIA A LA MATERIA DE ESTUDIO Y USO DE MARCOS LÓGICOS ROBUSTOS PARA LA RESOLUCIÓN DEL PROBLEMA BASE DE LA EXPOSICIÓN.	REPORTE ESCRITO O EXPOSICIÓN ORAL DEL TEMA CON PRESENCIA DE MARCOS TEÓRICOS Y METODOLÓGICOS COMPLETOS, ARREGLO DE DATOS CON REFERENTES DIVERSOS PARA LA MATERIA DE ESTUDIO Y USO DE MARCOS LÓGICOS VARIOS Y COMPLETOS PARA LA RESOLUCIÓN DEL PROBLEMA BASE DE LA EXPOSICIÓN.
VALORACIÓN RUBRICADA (SEGMENTO UNO DEL PAR TERCERO)	25% CALIFICACIÓN CINCO	50% CALIFICACIÓN DESEIS-SIETE	75% CALIFICACIÓN DE OCHO-NUEVE	100% CALIFICACIÓN DE DIEZ
PARES CATEGÓRICOS PREVISTOS	DESEMPEÑO BAJO	DESEMPEÑO MEDIO	DESEMPEÑO ALTO	DESEMPEÑO SOBRESALIENTE
CONSTRUCCIÓN Y ESTABLECIMIENTO DE LA DEFENSA DEL TEMA EN TÉRMINOS ARGUMENTATIVOS	OTORGAMIENTO DE RESPUESTAS A LOS ESTUDIANTES Y DOCENTE BASADAS EN ARGUMENTOS DESPROVISTOS DE MARCOS TEÓRICOS, CONCEPTOS NO CLAROS Y POCO APEGADOS A LA MATERIA Y SUS BASES DISCIPLINARIAS	OTORGAMIENTO DE RESPUESTAS A LOS ESTUDIANTES Y DOCENTE BASADAS EN ARGUMENTOS PROVISTOS DE MARCOS TEÓRICOS DELGADOS, PROCESOS ARGUMENTATIVOS MEDIANAMENTE EXPLÍCITOS RELATIVOS A LA MANERA EN QUE SE ABORDÓ Y SOLUCIONÓ EL PROBLEMA Y LA TAREA	OTORGAMIENTO DE RESPUESTAS BASADAS EN ARGUMENTOS PROVISTOS DE MARCOS TEÓRICOS COMPLETOS, PROCESOS ARGUMENTATIVOS BIEN PLANTEADOS RELATIVOS A LA MANERA EN QUE SE ABORDÓ Y SOLUCIONÓ EL PROBLEMA Y LA TAREA Y UN DISCURSO CLARO ATADO A MAPAS CONCEPTUALES	OTORGAMIENTO DE RESPUESTAS BASADAS EN ARGUMENTOS PROVISTOS DE MARCOS TEÓRICOS BASADOS EN EL DESARROLLO HISTÓRICO DE LA DISCIPLINA, PROCESOS ARGUMENTATIVOS BIEN PLANTEADOS RELATIVOS A LA MANERA EN QUE SE ABORDÓ Y SOLUCIONÓ EL PROBLEMA Y UN DISCURSO PRECISO VÍA MULTIMEDIA
VALORACIÓN RUBRICADA (SEGMENTO DOS DEL PAR TERCERO)	25% CALIFICACIÓN DE CINCO	50% CALIFICACIÓN DESEIS-SIETE	75% CALIFICACIÓN DE OCHO-NUEVE	100% CALIFICACIÓN DE DIEZ
SUMATORIA DE VALORACIÓN DEL PAR TERCERO DE CATEGORÍAS	UNIDAD TEMÁTICA RESPECTIVA NO ACREDITADA POR EL PAR TERCERO	UNIDAD TEMÁTICA DE ACREDITACIÓN MEDIA POR EL PAR TERCERO	UNIDAD TEMÁTICA DE ACREDITACIÓN ALTA POR EL PAR TERCERO	UNIDAD TEMÁTICA ACREDITADA SOBRESALIENTEMENTE POR EL PAR TERCERO





CÉDULA 10. TERMINOLOGÍA  
MATERIA: INGLÉS IV

- **Going to+ present simple:** use for a definite plan or intention.
  - **Present continuos:** use for an arrangement (usually involving someone else).
  - **Comparative:** use a *adjective* to compare two things or people and *than* to join the two ideas.
- Superlatives:** use to say which of three or more people/things are the biggest, best, etc. Use ending *-est.* or particle *-the most.*
- Conditional zero:** IF condition present simple + present simple
- Conditional uno:** IF present simple + WILL + base verb

**CÉDULA 11. FUENTES DE INFORMACIÓN  
MATERIA: INGLÉS IV**

**FUENTES ELECTRÓNICAS**

**[http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/radio/specials/1649\\_gramchallenge34/](http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/radio/specials/1649_gramchallenge34/)**

**[http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/radio/specials/1530\\_gramchallenge32/](http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/radio/specials/1530_gramchallenge32/)**

**[http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/radio/specials/1611\\_gramchallenge29/](http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/radio/specials/1611_gramchallenge29/)**

**[http://www.bbc.co.uk/apps/ipl/worldservice/quiznet/quizengine?ContentType=text/html;quiz=1051\\_qnet\\_future/](http://www.bbc.co.uk/apps/ipl/worldservice/quiznet/quizengine?ContentType=text/html;quiz=1051_qnet_future/)**

**[http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/radio/specials/1649\\_gramchallenge34/](http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/radio/specials/1649_gramchallenge34/)**

**[http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/radio/specials/1530\\_gramchallenge32/](http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/radio/specials/1530_gramchallenge32/)**

**[http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/radio/specials/1611\\_gramchallenge29/](http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/radio/specials/1611_gramchallenge29/)**

**[http://www.bbc.co.uk/apps/ipl/worldservice/quiznet/quizengine?ContentType=text/html;quiz=1051\\_qnet\\_future](http://www.bbc.co.uk/apps/ipl/worldservice/quiznet/quizengine?ContentType=text/html;quiz=1051_qnet_future)**

**CÉDULA 11.1 FUENTES DE INFORMACIÓN  
MATERIA: INGLÉS IV**

**BIBLIOGRAFÍA**

DOS SANTOS, Manuel, *In Tune 3*, Ed. Gienview, Illinois, 1983.

*Fighting for Freedom*, Ed. Mc Graw-Hill, 2005.

NATIONAL GEOGRAPHIC, "*Inside Animal Minds*", March 2008.

SCHRAMPFER, Azar Betty, *Understanding and using english grammar*, Ed. Longman, 1999.

NUNAN, David, *Expressions 3*, Ed. Heinle & Heinle Thomson Learning, 2001.

ALARCON, O'Farrill, *Advanced*, Ed. Harmon Hall, S.A de C.V., 2007.